

p'lo *São Miguel*

O Grupo de Cantares Tradicionais da Forcada, como produção cultural da ACREF, tem vindo a recuperar o canto a *capella* como expressão da vivência rural e comunitária do povo deste lugar da freguesia de Aguada de Cima. Companhia permanente do trabalho feito em grupo, da marcha para a romaria e da novena rogada aos santos das nossas devoções, o cantar usado nas gerações passadas é um património cultural que deveremos preservar como herança.

Ao longo do ano fomos usando o ciclo do milho para demonstrar este cuidado sobre o canto natural e sem acompanhamento de outros instrumentos para além da voz e dos seus descantes. Já semeámos, já sachámos... agora vamos colher e fazer do grão e da sua farinha um destino maior: pão, papas e filhoses.

Quando a fartura era grande, os nossos antepassados exultavam com gritos: *“É um são Miguel, bendita seja a fartura que a fome ninguém a atura!”* E para além da fartura em casa, pagavam-se as contas e as rendas. Hoje, nesta época de colheitas, voltamos a exultar com a memória destas cumplicidades entre vizinhos e com o santo das colheitas; chamamos os amigos para esta exultação, com papas e filhoses para alimentar e continuamos a apostar no canto para animar a comunidade, para que não desfaleça e acredite num futuro de maior fartura.

Para além do Grupo de Cantares Tradicionais da Forcada, contamos com outros grupos que também dedicam ao canto tradicional o carinho devido a uma herança preciosa, nascida dentro de cada uma das suas comunidades e da entre-ajuda que as gerações antigas dispunham para as tarefas rurais, onde colhiam o seu sustento.